

Vidéo

Contact- renseignements et réservations
Direction des affaires culturelles
04 94 18 66 07 ou sur www.var.fr

Les lieux

- > **Hôtel du Département**
Conseil général du Var
390 avenue des Lices - Toulon
- > **Crep des Lices**
Avenue des Lices - Toulon
- > **E.S.P.A.C.E Peiresc**
Rue Corneille - Toulon
- > **Opéra de Toulon-Provence-Méditerranée**
Place Victor Hugo - Toulon
- > **Galerie contemporaine des musées de Toulon (Remparts)**
Place Armand Vallé
- > **Maison de la photographie**
Rue Nicolas Laugier - Place du globe - Toulon

LE VAR ENTRE EN SCÈNE

TOULON

Jeudi 26 novembre > Mercredi 2 décembre
2009

RENCONTRES ARTISTIQUES MÉDITERRANÉENNES DU VAR

Un évènement organisé
par le Conseil général du Var

- > Rencontres/débats
- > Danse > Théâtre > Musique
- > Arts de la rue

LES NOUVELLES ÉCRITURES DU SPECTACLE VIVANT
DE L'IDENTITÉ À LA MODERNITÉ

Musique

Danse

Renseignements et réservation au 04 94 18 66 07 ou sur var.fr

vivant

*Les informations relatives aux programmations indiquées
sont susceptibles de modification.
Le Conseil général du Var ne saurait être tenu responsable
des changements intervenus après publication de cette brochure.*

Directeur de publication
Régis Rostein, directeur de la communication

Ricardo Vazquez, directeur des affaires culturelles

Coordination
Direction de la communication
Direction des affaires culturelles

Mise en page
Rose-Marie Conti

Photogravure
Graphic Azur

Tiré à 5 000 exemplaires sur papier recyclé
par l'imprimerie Hémisud en Octobre 2009

AUTOUR DES RENCONTRES

**Le Cercle de Midi, fédération régionale
Provence-Alpes-Côte d'Azur du Réseau Chainon,
Fédération des Nouveaux Territoires des Arts
vivants, regroupe une trentaine de structures
de diffusion de la région et de Corse.**

**L'association propose, les 24 et 25 novembre
à et autour de Toulon, le Festival Région
en Scène, destiné principalement
aux professionnels.
Treize spectacles pluridisciplinaires, reflets
de la richesse et de la création artistique
de ce territoire sont proposés.**

Contacts :

Association Le Cercle de Midi
Avenue François Fabré – ville les Troènes
83 160 La Valette-du-Var
Tél. 04 94 23 62 06
Fax : 04 94 27 11 76
www.cerclademidi.fr
cerclademidi@lavellette83.fr

Rencontres

Pour leur troisième édition, les Rencontres Artistiques du Var deviennent Méditerranéennes. Méditerranéen, le Var l'est par la géographie, par les influences et les échanges qui le traversent depuis des millénaires.

Les Rencontres Artistiques s'ouvrent donc à la Méditerranée, abordant les questions de la création et des nouvelles écritures artistiques sur ses différentes rives.

Au cours de ces 7 jours se dérouleront des rencontres, débats, ateliers, musique, déambulations, danse et spectacles jeune public. Professionnels ou grand public, chacun pourra lors des Rencontres Artistiques Méditerranéennes du Var enrichir son regard sur la création contemporaine.

Ces journées visent à explorer ce qui constitue le cœur de notre politique culturelle, le dialogue fructueux entre l'identité et la modernité.

Horace Lanfranchi

Président du Conseil général du Var

évènements

ouverts à tous

*Spectacles, rencontres-débats et concerts
gratuits ouverts à tous.
Entrée libre – réservation conseillée pour
les rencontres-débats au 04 94 18 66 07
et les ateliers théâtre au 04 94 08 41 00*

Opéra de Toulon

Foyer Campra

De 9 h à 17 h

RENCONTRE-DÉBAT

En collaboration avec Le Chantier, centre de création des nouvelles musiques traditionnelles
« **Musiques du monde entre identité et modernité – la question méditerranéenne** »
Modérateur : Laurent Aubert, directeur des ateliers d'Ethnomusicologie de Genève et Françoise Dastrevigne, directrice artistique du Chantier.

Les musiques traditionnelles et les musiques du monde englobent de nombreuses esthétiques musicales : populaires ou savantes, profanes ou sacrées, rituelles ou festives, patrimoniales ou réinventées...

L'objectif de cette journée est d'entrer en profondeur dans le processus de création d'artistes d'aujourd'hui.

Comment à travers un répertoire transmis de générations en générations, à l'aide de nouvelles technologies, de l'évolution de l'organologie, de l'appropriation à la confrontation de la culture de l'autre, crée-t-on un nouveau geste artistique ?

Témoignages d'artistes

Françoise Atlan, musique arabo-andalouse et judéo-espagnole : du collectage et de l'interprétation à la création.

Isabelle Courroy, musiques des Balkans :

de l'appropriation d'une culture à sa transformation.

Interprétation de la pièce « Le vent souffle où il veut III »

de Zad Moultaqa pour kaval, zarb et sons fixés, avec la complicité de Djamchid Chemirani.

Medhi Haddab, la transgression du Oud :

du répertoire traditionnel au projet « speed caravan »

Laurent Audemard, du hautbois languedocien aux anches de la Méditerranée : organologie, écriture musicale, métissages.

Abd Azrié, chanteur compositeur : entre Moyen Orient et Occident.

Hôtel du Département

18 h

DANSE

"**Service à tous les étages**"

par la compagnie « Lézards Bleus »

Spectacle dans l'atrium du Conseil général du Var
Création chorégraphique par Antoine le Ménestrel, danseur de façades.

Mise en valeur de l'architecture par une re-création chorégraphique et musicale,

« Service à tous les étages »

propose une ascension poétique et ludique.

Durée : 35 minutes

18 h 30

Inauguration des Rencontres artistiques méditerranéennes du Var

Crep des Lices

19 h 30

CONCERT

"**D'une rive à l'autre**"

Concert : Françoise Atlan, chant

Nathalie Negro, piano

*Bério – De Falla – Théodorakis – Monpoue
Ohana – Henzi*

Des airs traditionnels revisités par l'écriture contemporaine.

Un concert sur les traces d'Ulysse, comme une invitation au voyage dans l'ambiance, les sons, les rythmes, la poésie des pays des rives de la Méditerranée :

Italie, Espagne, Grèce ou Maroc

Durée : 1 h 15

Vendredi 27 novembre

Opéra de Toulon

Foyer Campra

De 9 h à 16 h

RENCONTRE-DÉBAT

"en collaboration avec le réseau
Euromedinculture (s)"

" **Regards croisés sur la création dans
différentes régions de la Méditerranée :
développement culturel et artistique** "

*Modérateur : Frédérique Jambu – délégué général
du réseau Euromedinculture (s)*

Mobilisant des membres du réseau
euro-méditerranéen de coopération culturelle
Euromedinculture (s) en provenance d'Espagne,
d'Italie, du Liban, du Maroc et de Tunisie,
la rencontre aura pour objectif de présenter
différentes approches culturelles d'Europe
et de la Méditerranée.

Pour chaque territoire représenté, deux
témoignages viendront éclairer la réalité.
Un premier présentera, sous un aspect pratique,
les politiques de développement culturel menées
dans son pays (qui fait quoi ? comment ?
avec quels moyens ? selon quelle logique ?).
Le second témoin, acteur culturel, apportera
son expérience de porteur et de développeur
de projets.

A chaque fois, l'occasion sera donnée aux
participants d'échanger avec les intervenants
et de pouvoir, ainsi, s'enrichir d'autres réalités
et de contacts concrets.

Italie : Teatro pubblico pugliese

Espagne : Junta de Andalucia

Maroc : Fondation Rosselli

Tunisie : Euromedinculture (s) Tunisie et Sihem
Belkoudja, présidente de l'association
« Ness el fan » (les gens de l'art),

Directrice de L'Ecole Des Arts et du Cinéma

Liban : Khayal

Crep des Lices

19 h 30

CONCERT

" **Diasporas** "

Ibrahim Maalouf, trompette

E. Coquard, batterie – F. Woeste, fender

N. Gajin, guitare – B. Molinaro, basse

La sonorité qu'Ibrahim Maalouf tire de sa
trompette est lumineuse ; son instrument à
quarts de tons lui permet de se livrer sans
contrainte à toutes les transversalités qui
l'inspirent. Un impressionnant brassage de
musiques traditionnelles orientales, de pop
et de jazz, tout en s'appuyant sur les traditions
millénaires de son Liban natal.

Durée : 1 h 15

Musique

Danse

7 page

Dans les rues de Toulon

De 11 h à 18 h 30

"Trajectoires d'artistes "

Parcours singulier dans les rues de Toulon.

« Trajectoires d'artistes » propose de (re)découvrir le travail de différents artistes autour des écritures et des défis artistiques contemporains, accompagnés par "les miniatures" dansées de la compagnie Pernette.

Les artistes :

Les Ensembles « des Equilibres », « Polychronies »

Les Compagnies « Artmacadam », « Grand Bal », « Beau geste », « Pernette »

Le violoniste B. Nagy-Montanaro

Le Ballet et le Chœur de l'Opéra de TPM

11 h 30

"quai du Parti"

Transports exceptionnels

spectacle par la compagnie « Beau geste ».

Chorégraphie de Dominique Boivin

pour une pelleteuse et un danseur.

Interprète : P.Priasso/ Conducteur : E.Lamy

Durée : 20 minutes

12 h 15

Opéra de Toulon - foyer Campra

Trio de percussions - *Ensemble Polychronies*

F Fabre, B Boellinger, F Combémorrel.

Musique de tables de Thierry de Mey

Trichromie de Yoshihisa Taira

Durée : 20 minutes

14 h 15

"place de l'Opéra"

« **Périodes** », pièce chorégraphique pour 6 danseurs.

Compagnie Artmacadam - Musique : P Festou

Durée : 20 minutes

14 h 50

Opéra de Toulon - foyer Campra

Ballet et Chœur de l'Opéra de TPM

Ballet : extraits « Le songe du minotaure » de Bianca Li

Chœur : « Chichertes Psalms » de Léonard Bernstein

Durée de chaque représentation : 20 minutes

16 h 30

"quai du Parti"

Transports exceptionnels

spectacle par la compagnie « Beau geste ».

Chorégraphie de Dominique Boivin

pour une pelleteuse et un danseur.

Interprète : P.Priasso/ Conducteur : E.Lamy

Durée : 20 minutes

17 h 15

"maison de la Photographie"

Duo pour 2 violons - Ensemble Des Equilibres

Agnès Pyka, Marie Laurence Rocca,

Œuvres de Luciano Berio

Durée : 20 minutes

18 h

"E.S.P.A.C.E Peiresc"

Haïkus chorégraphiques.

Pièce chorégraphique

pour 3 danseurs. Compagnie Grand Bal

Durée : 20 minutes

18 h 40

"galerie des Remparts"

Red Rails.

Concert multimédia

B. Nagy-Montanaro, violon ; T. Yokogawa, musique

électronique ; R. Vercey, multimédia.

Durée : 20 minutes

Crep des Lices

20 h

DANSE

"C'est à dire"

Solo de danse de Seydou Boro

Seydou Boro nous parle de la danse, de son regard sur l'Afrique, de sa fille, de sa rencontre avec Mathilde Monnier...

La danse est là, toujours mais elle partage sa puissance évocatrice avec la parole contée et la musique. Danse africaine, danse contemporaine, avec cette pièce chorégraphique pour un danseur, Seydou Boro met en scène sa liberté.

Durée : 1 heure

Hôtel du Département

De 14 h 30 à 17 h

En collaboration avec le Pôle jeune Public

SPECTACLE

à 14 h et 15 h 30

"Uccelini" théâtre

**Spectacle tout public à partir de 9 mois
par la Compagnie Skappa !
Rez-de-jardin du Conseil général**

Une peintre, à la fois timide et impudique, réalise devant le public son autoportrait. Pour commencer elle n'a besoin de presque rien : de l'eau et de la terre. Elle peint le tout début, la première impression d'être en vie, la première bouffée d'air dans les poumons. Au fur et à mesure qu'elle se déploie sur la toile, s'enrichit le regard qu'elle porte autour. À moins que ce ne soit exactement le contraire : un pas au-delà de son espace de travail, des êtres, tous différents les uns des autres, l'aident à avancer. Ainsi, petit à petit, c'est le portrait d'une rencontre qui se dessine. Uccelini raconte l'art comme force vitale, comme mode de vie. L'art comme possibilité d'aller chercher et de rendre visible ce qui nous rassemble. 1999

Durée : 30 minutes

15 h

"L'œil du voisin"

*La Petite Compagnie. Cirque contemporain
Tout public dès 8 ans*

"Je me suis un jour demandé ce qu'avait pu être la vie de cette personne assise là, sur ce trottoir. Quel est son quotidien ? A t-elle une famille ? A t-elle été amoureuse ? Et si cette personne n'était pas si différente de nous autres, qui passons en feignant de ne pas la voir ? " Michaël Vessereau
Durée : 30 minutes

Hôtel du Département

16 h

CONCERT

"Les voilà voilà "

Chanson et swiing !

Tout public et enfants dès 4 ans

Cédric Levaire : voix, guitare et bidules

Marc Brébion : voix, guitare et grosse caisse.

Malicieux et sensible, mélodieux et délirant, ce Chic duo de Choc s'amuse en scène et c'est contagieux ! Une plume enlevée et un swing qui bat le tempo ferme quitte à mettre les pieds dans le plat !

Après avoir sorti un premier album "Allez hop hop hop" chez Naïve, les « voilà voilà » qui reprennent le chemin des salles et des festivals, en toute nouvelle et grande forme ! Décidément, ces « voilà voilà » sont à la chanson pour enfants ce que les bougies sont au gâteau : le goût de la fête avec une touche d'émerveillement...

Durée : 50 minutes

Crep des Lices

17 h 30

"2 hommes jonglaient
dans leur tête "

*Spectacle tout public de et avec Jérôme Thomas,
jongleur et Roland Auzet, percussionniste.*

Rencontre insolite entre deux artistes hors normes : un percussionniste virtuose et un jongleur singulier. Deux fortes personnalités nous offrent un face à face poétique sur fond d'émotions sonores et visuelles.

Durée : 1 heure

Aspects du théâtre contemporain

En collaboration avec la compagnie
le bruit des Hommes

Une journée pour aborder quelques aspects
des nouvelles écritures théâtrales.

Destinées aux professionnels comme
aux spectateurs, des ateliers de mise
en scène d'acteurs, d'écriture précéderont
des rencontres-débats.

En soirée, des extraits issus de résidence
de création seront présentés sous la direction
de plusieurs metteurs en scène.

Opéra de Toulon

Foyer Campra

De 9 h 30 à 12 h 30

"ATELIER D'ACTEURS "

avec Catherine Marnas, metteuse en scène.

Mise en scène et direction d'acteurs dans
les dramaturgies contemporaines.

Inscriptions : 04 94 08 41 00

Hôtel du Département

"ATELIER D'ÉCRITURE THÉÂTRALE"

avec Janne.Mathis, metteuse en scène,

se consacre également à l'écriture.

Inscriptions : 04 94 08 41 00

Opéra de Toulon

Foyer Campra

De 14 h à 16 h

RENCONTRE-DÉBAT

"Le théâtre d'avant-garde"

narration/fiction, des mythes pour aujourd'hui
avec Michel Corvin, universitaire et auteur
du dictionnaire encyclopédique du théâtre

- Les évolutions depuis Beckett
- Théâtre récit et théâtre dramatique
- Vers un retour du politique ?

De 16 h 30 à 17 h 30

RENCONTRE-DÉBAT

"L'illusion théâtrale :
réalité et imaginaire "

Rencontre avec Joseph Danan, dramaturge et
auteur, directeur de l'institut d'études théâtrales
Paris Sorbonne Nouvelle.

Crep des Lices

De 20 h à 23 h

THÉÂTRE

"Les métiers de nuit"

Présentation du *Projet théâtral*

A l'issue de deux résidences d'écriture au
Revest-les-Eaux, avec le soutien du Pôle jeune public
et à la Chartreuse de Villeneuve-les-Avignon,
4 auteurs, 4 metteurs en scène,
4 interprètes présentent 4 extraits ainsi
que différentes étapes de leur travail.

Les auteurs : Joseph Danan, Marie Dilasser,
Samuel Gallet, Laurence Vielle

Les metteurs en scène :

Guillaume Cantillon, Jeanne Mathis,
Alexis Moati, Laurent Ziveri.

Un buffet sera proposé à l'entracte

Théâtre

Arts de la rue

Opéra de Toulon

Foyer Campra

De 9 h à 17 h

RENCONTRE-DÉBAT

"Identité et modernité "

Rencontre avec des philosophes, chorégraphes, danseurs, metteurs en scène.....

en collaboration avec Châteauevallon, centre national de création et de diffusion culturelles.

Le monde unique des femmes et des hommes vivants est le lieu où existe l'infinité des différences. N'y a-t-il aucune identité

qui entre en dialectique avec ces différences ?

L'identité n'est pas donnée une fois pour toute, elle se construit et se transforme tout au long de l'existence, nous dit Amin Maalouf.

Cette question du rapport entre modernité et identité est au centre de bien des productions du spectacle vivant d'aujourd'hui.

Elle alimente les débats sur le métissage et l'hybridation sur le rapport entre les cultures savantes et vernaculaires.

Crep des Lices

19 h

DANSE

"Madame Plaza"

Par la compagnie Anania (Maroc)

Chorégraphie : Bouchra Ouizguen

Cela pourrait être une chambre ou la salle d'un cabaret après la fermeture. Il s'appelle "Madame Plaza", c'est le plus vieux cabaret de Marrakech.

Durée : 55 minutes

Opéra de Toulon

Foyer Campra

De 9 h à 13 h 45

RENCONTRE-DÉBAT

"Art et espace public dans l'Euro-méditerranée"

en collaboration avec Lieux Publics, centre national de création des Arts de la rue.

La place de l'art dans l'espace public, du pourtour méditerranéen va devenir une question essentielle dans l'accès de la culture au plus grand nombre.

Autour de Lieux publics, centre national de création et pilote du réseau européen In situ, nous essayerons de décrypter l'histoire des relations tumultueuses entre l'art et les villes européennes, de parcourir un panorama des différents courants esthétiques et des nouvelles écritures de l'espace public, ici et ailleurs, de faire le tour de la Méditerranée et de défricher les hypothèses qui s'ouvrent à nous dans les années à venir.

Avec :

Pierre Sauvageot, compositeur et directeur de Lieux publics ; un représentant de Marseille-Provence 2013 ; **Philippe Chaudoir**, chercheur urbaniste à Lyon II ; **Jean-Sébastien Steil**, coordinateur d'In situ et cinq artistes venus de Toulon, du Var, de Marseille ou du pourtour méditerranéen.

Discussions pilotées par **Sylvia Andriantsymahavany**, secrétaire générale de l'Arcade.

Il sera notamment abordé :

- La parole dans l'espace public, le retour des "crieurs publics", à mi-chemin entre acte artistique et renouveau citoyen, autour de Georges Perpès, de Francine Vidal, et aussi Fred Tusch ou Laurent Petit.

- Arts plastiques/art vivant, la performance, la trace graphique, l'acte de peindre, bouleversement de la frontière entre arts plastiques et spectacle vivant. Autour de Trasphalt, de Komplex Kapharnaüm.

Place de l'Opéra

De 12 h à 12 h 10

"Sirène et Midi Net"

Rituel urbain inventé par Lieux publics. Depuis 5 ans maintenant, chaque premier mercredi du mois, à l'heure où sonne la sirène de la sécurité civile, et donc à midi (net), une compagnie propose une création spécifique qui se mesure à ce signal sonore urbain, avec ce qu'il propose comme imaginaire, entre guerre et divinité aquatique, entre glissendo musical et oiseaux hurleurs engloutissant les marins de l'Odyssée. Une exposition photographique, retraçant les 50 premières propositions, sera présentée dans le hall de l'Opéra de Toulon, le 2 décembre, premier mercredi du mois, à midi net...!!!

13 h 45 et 15 h 45

"FlashRue"

Compagnie Artonik.

Premier essai toulonnais de ce nouveau rituel urbain : convoqués par le bouche à oreille d'aujourd'hui (internet, GMS, flyers...), des citoyens ordinaires participeront à un acte artistique éphémère et décalé, sous la houlette de la metteuse en scène Caroline Sellig.

16 h

"Le Ring d'éloquence"

Les Beaux Parleurs.

La parole prend la rue, les Beaux Parleurs viendront nous faire entendre ou même nous faire participer à leurs joutes verbales, hautes en rime et en couleurs, véritable catch à tchatche contemporain. A vos dictionnaires...

16 h 30

"Rubish Rabbit "

Tony Clifton Circus.

Compagnie italienne de cirque de rue, spectacle drôle, mi-enfants mi-adultes. Venu de l'Italie voisine, le redoutable Tony Clifton Circus vient nous narrer les effroyables mésaventures de Rubish Rabbit ou tout ce que vous auriez aimé faire subir à votre poupée quand vous en aviez l'âge...

Hôtel du Département

Atrium du Conseil général du Var

18 h

CONCERT

"Eros y muerte "

**Angélique Ionatos, chant - D.Braccini, violon - César Strocchio, bandonéon
Claude Tchamitchian, contrebasse.**

L'amour et la mort en trois langues : le grec de l'enfance d'Angélique Ionatos, le français de son exil en Belgique et surtout l'espagnol, qui, pour elle, est la langue du rêve et de la liberté. Cinq textes en espagnol sont empruntés à Pablo Neruda, les chansons en grec sont issues de poèmes de Kostis Palamas et de Athanassios Diakos. Le titre interprété en français est inspiré des vers d'Anna de Noailles.
Durée : 1 heure

19 h

Clôture des rencontres artistiques méditerranéennes du Var dans l'Atrium du Conseil général du Var.

Du jeudi 26 novembre
au mercredi 2 décembre

Crep des Lices

EXPOSITION

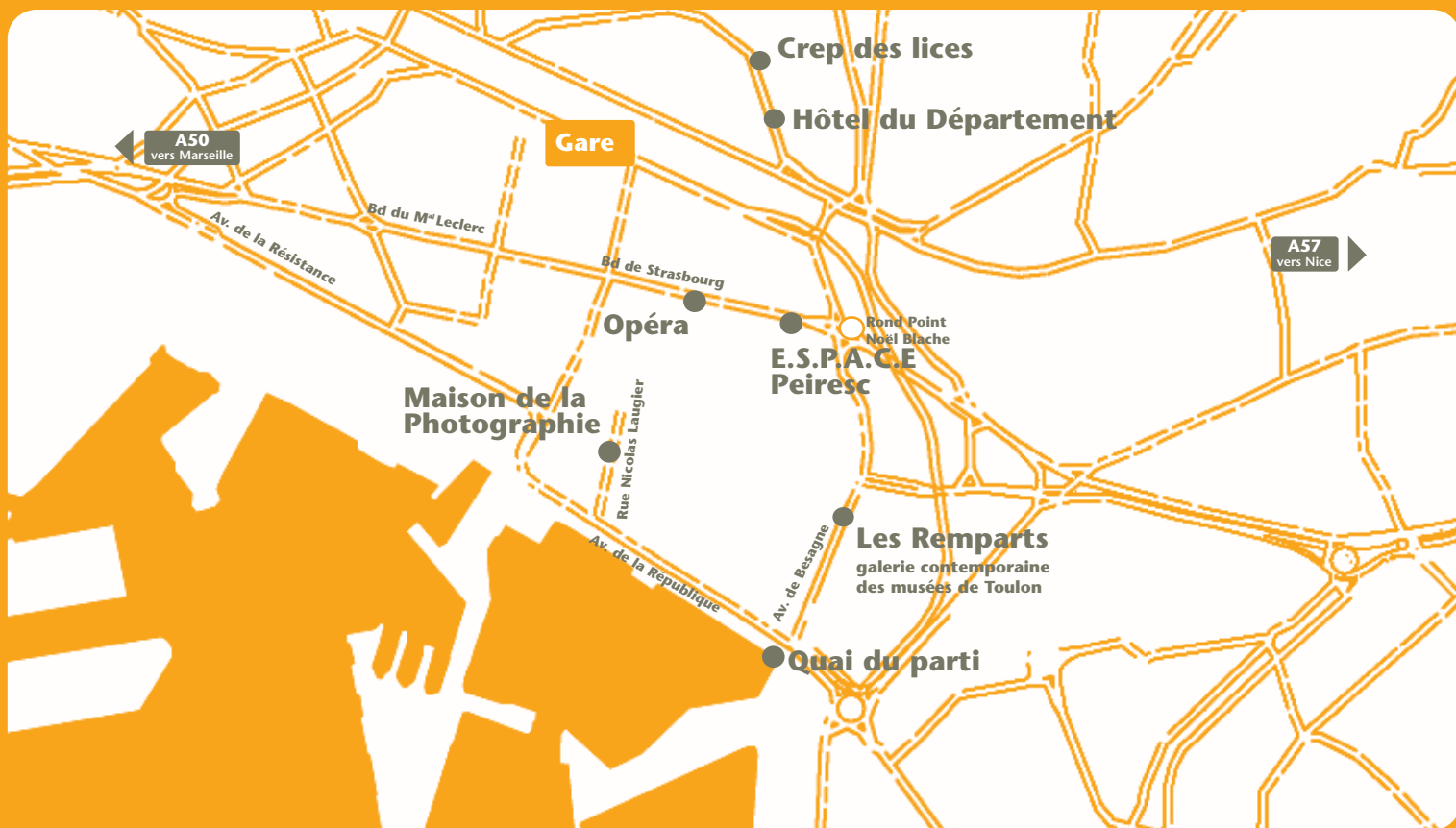
"Mes Rencontres "

*Exposition de photographies
de Léopold Trouillas.*

Rencontres artistiques
méditerranéennes
du Var

infos pratiques

Plan, horaires et partenaires....



> Comment se rendre de la gare de Toulon à l'Hôtel du Département et au Crep des Lices

Prendre le bus ligne 9 (direction Lycée Rouvière)
Descendre à la station "Strasbourg",
marcher le long du boulevard de Strasbourg,
prendre la rue Truguet, le boulevard de Tesse,
puis la rue François Fabié
pour arriver à l'Hôtel du Département
et au Crep des Lices, avenue des Lices.

JEUDI 26 NOV. de 9 h à 17 h	Foyer Campra – Opéra de Toulon	Musiques du monde entre identité et modernité – la question méditerranéenne	Rencontre-débat
18 h	Hôtel du Département	« Service à tous les étages » par la compagnie « Lézards Bleus »	Création chorégraphique
18 h 30	Hôtel du Département	Inauguration des Rencontres artistiques méditerranéennes du Var	
19 h 30	Crep des Lices	« D'une rive à l'autre »	Concert
VENDREDI 27 NOV. de 9 h à 16 h	Foyer Campra – Opéra de Toulon	Regards croisés sur la création dans différentes régions de la Méditerranée : développement culturel et artistique	Rencontre-débat
19 h 30	Crep des Lices	« Diasporas », Ibrahim Maalouf	concert
SAMEDI 28 NOV. de 11 h à 18 h 30	Rues de Toulon	« Trajectoires d'artistes »	parcours singulier
20 h	Crep des Lices	« C'est à dire »	Danse
DIMANCHE 29 NOV. 14 h 30 et 15 h 30	Hôtel du Département	« Uccellini » de Skappa !	Spectacle théâtral tout public dès 9 mois
15 h	Hôtel du Département	« L'œil du voisin » par la petite compagnie	Cirque contemporain tout public dès 8 ans
16 h	Hôtel du Département	« Les voilà voilà »	Concert
17 h 30	Crep des Lices	« 2 hommes jonglaient dans leur tête »	Spectacle tout public
LUNDI 30 NOV. de 9 h 30 à 12 h 30	Hôtel du Département	Atelier d'écriture théâtrale	Atelier
	Foyer Campra – Opéra de Toulon	Atelier direction d'acteurs	
de 14 h à 16 h	Foyer Campra – Opéra de Toulon	Le théâtre d'avant-garde	Rencontre-débat
de 16 h 30 à 17 h 30	Foyer Campra – Opéra de Toulon	L'illusion théâtrale : réalité et imaginaire	Rencontre-débat
de 20 h à 23 h	Crep des Lices	« Les métiers de la nuit »	Théâtre
MARDI 1 ^{er} DÉC. de 9 h à 17 h	Foyer Campra – Opéra de Toulon	Danse : Identité et modernité	Rencontre-débat
19 h	Crep des Lices	« Madame Plaza »	Danse
Merc. 2 déc. de 9 h à 13 h 45	Foyer Campra – Opéra de Toulon	Art et espace public dans l' Euro-méditerranée	Rencontre-débat
de 12 h à 12 h 10	Place de l'Opéra	Sirène et Midi Net	Arts de la Rue
13 h 45 et 15 h 45	Place de l'Opéra	« FlashRue »	Arts de la Rue
16 h	Place de l'Opéra	« Le Ring d'éloquence »	Arts de la Rue
16 h 30	Place de l'Opéra	« Rubish Rabbit »	Cirque de rue
18 h	Hôtel du Département	« Eros y muerte »	Concert
19 h	Hôtel du Département	Clôture des rencontres artistiques méditerranéennes du Var	
Du 26 NOV. AU 2 DÉC.	Crep des Lices	Exposition	Photographies

Le Conseil général du Var organise à Toulon
du 26 novembre au 2 décembre 2009

**les Rencontres artistiques
méditerranéennes du Var**

En collaboration avec :

Opéra de Toulon-Provence-Méditerranée
Le Chantier, *centre de création des nouvelles
musiques traditionnelles*

Le Réseau EUROMEDINCULTURE (S)

Pôle Jeune public - les Comoni

Châteauvallon, *centre national de création
et de diffusion culturelles*

Lieux publics, *centre national de création
des arts de la rue*

Compagnie le Bruit des Hommes

Ville de Toulon

E.S.P.A.C.E Peiresc

Revue Mouvement

Revue César